

Diliges proximum tuum

Orlandus Lassus

PRIMA PARS

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Di - - - li - ges

Di - - - li - ges, di - - li - ges

Di - - - li - ges, di - li - ges

Di - - - li - ges

6

pro - xi - mum tu - um si - cut te ip - sum,

pro - xi - mum tu - um si - cut te ip - sum, quod si in -

pro - xi - mum tu - um si - cut te ip - sum,

pro - xi - mum tu - um si - cut te ip - sum, quod si

12

quod si in - vi - cem mor - de - tis

- vicem mor - de - tis, vi - de - te ne ab in - vicem

quod si in - vi - cem mor - de - tis,

in - vicem mor - de - tis, vi - de - te ne ab in -

17

di - co au - tem in Chri-sto spi - ri -

con - su - ma - mi - ni, spi - ri-tu am -

di - co au - tem in Chri-sto

- vicem con - su - ma - mi-ni,

22

tu am-bu - la - te et de - si - de - ri-a car - nis non per - fi -

bu - la - te et de - si - de - ri-a car - nis non per - fi -

et de - si - de - ri-a car - nis non per - fi - ci -

et de - si - de - ri - a car - nis non

27

ci - e - tis.

- ci - e - tis.

e - tis. Ca - ro e-nim con - cu - pi -

- per - fi - ci - e - tis. Ca - ro e-nim con - cu - pi -

32

spi - ritus au - - -

spi - ri - tus au - - -

- scit ad - ver - sus spi - - - ri - tum,

- scit ad - ver - sus spi - - - ri - tum,

37

- tem ad - ver - sus car - - - nem, haec si - bi in - vi - cem

- tem ad - ver - sus car - - - nem, haec si - bi in - vi -

haec si - bi in - vicem, haec si - bi

haec si - bi in - vicem

42

ut non quae - cum - - - que

cem ad - ver - san - - - tur ut non quae - cum - que vul -

in - vicem ad - ver - - san - - - tur ut non quae - cum - que

ad - ver - san - - - - - tur

vul - tis il - la fa - ci - a - tis, non

- tis quod si spi - ri - tu du - ci - mi - ni,

vul - tis il - la fa - ci - a - tis, non

quod si spi - ri - tu du - ci - mi -

e - stis sub le - ge. Ma - ni - fe - sta sunt au - tem

non e - stis sub le - ge. Ma - ni - fe - sta sunt au -

e - stis sub le - ge. Ma - ni - fe - sta sunt au -

ni, non e - stis sub le - ge. Ma - ni - fe - sta sunt au -

o - pe - ra car - nis quae sunt for - ni - ca - ti - o, im -

tem o - pe - ra car - nis quae sunt for - ni - ca - ti - o, im -

tem o - pe - ra car - nis quae sunt for - ni - ca - ti - o,

tem o - pe - ra car - nis quae sunt for - ni - ca - ti - o, im -

mun-di - ti - a, lu - xu - - ri - a, i - do-

mun - di - ti - a, im - pu-di-ci - ti - a, lu - xu - ri - a, i - do-

im - mun-di - ti-a, im - pu-di-ci - ti - a, lu - xu - ri - a, i - do-

mun-di - ti - a, im - pu-di-ci - ti - a, lu - xu - ri - a, i - do-

lo-rum ser - vi - tus, ve - ne - fi - ci - a, i - - ni - mi - ci - ti - ae,

lo-rum ser - vi - tus, ve - ne - fi - ci-a, i - - ni-mi-ci - - ti-

lo-rum ser - vi - tus, ve - ne - fi - ci-a, i - - ni - mi - ci - ti-ae,

lo-rum ser - vi - tus, i - - ni-mi - ci - ti-ae,

con - ten - ti-o - nes, i - - rae,

ae, con - ten - ti-o - nes, ae - mula - ti - o - nes, i - -

con - ten - ti-o - nes, ae-mu-la - ti - o - nes, i - - rae,

con - ten - ti-o - nes, ae - mu - la - ti - o - - nes, i - - rae,

ri - xae, dis-sensi - o - nes, se - ctae,
 rae, ri - xae, dis - sen - si - o - nes, se - ctae,
 ri - xae, dis-sen - si - o - nes, se - ctae,
 ri - xae, dis - sen - si - o - nes, se - ctae,

in - vi - di - ae, ho - mi - ci - di -
 in - vi - di - ae, ho - mi - ci - di - a,
 in - vi - di - ae, ho - mi - ci - di -
 in - vi - di - ae, ho - mi - ci - di -

a, e - bri-e-ta-tes, e - bri-e-ta-tes, co - mesa-ti-o - nes et his si - mi - li -
 e - bri-e-ta-tes, e - bri-e-ta-tes, co - mesa-ti-o - nes et his si-mi-li -
 a, e - bri-e-ta-tes, e - bri-e-ta-tes, co - mesa-ti-o - nes et his si-mi-li -
 a, e - bri-e-ta-tes, e - bri-e-ta-tes, co - mesa-ti-o - nes et his si-mi-li -

a quae prae-di-co vo-bis si-cut prae-di-xi.

a quae prae-di-co vo-bis si-cut prae-di-xi.

a quae prae-di-co vo-bis si-cut prae-di-xi.

a quae prae-di-co vo-bis si-cut prae-di-xi.

SECUNDA PARS

C Quo-ni-am qui ta-li-a a-

A Quo-ni-am qui ta-li-a a-

7 gunt, re-gnum De-i, re-gnum, re-gnum De-

gunt, re-gnum De-i, re-gnum

13 - i non con-se-quen-tur, non con-se-quen-

- De-i non con-se-quen-tur, non con-se-quen-

19 - tur, non con-se-quen-tur.

- tur, non con-se-quen-tur.

TERTIA PARS

Musical score for the first system of 'TERTIA PARS'. It consists of four staves (Soprano, Alto, Tenor, and Bass) in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are: 'Fru - ctus au - - tem spi - ri-tus est cha - ri - tas,'.

Musical score for the second system of 'TERTIA PARS'. It consists of four staves (Soprano, Alto, Tenor, and Bass) in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are: 'gau - - - di - um, pax, pa -'.

Musical score for the third system of 'TERTIA PARS'. It consists of four staves (Soprano, Alto, Tenor, and Bass) in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are: 'ti - en - - ti - a, be - ni - gni-tas, bo - - ni - en - ti - a, be - ni - gni - tas, bo - - ni - ti - a, be - ni - gni - tas, bo - - ni -'.

18

tas, lon - ga - ni - mi-tas, man -

tas, lon - ga - ni - mi - tas, man -

tas, lon - ga - ni - - - mi - tas, man -

tas, lon - - - ga - ni - mi-tas, man -

24

- sue-tu - do, fi - des, mo - de - sti - a,

- sue-tu - do, fi - des, mo - de - sti - a,

sue - tu - do, fi - des, mo - de - sti - a,

- sue-tu - do, fi - des, mo - de - sti - a,

30

ca - sti - tas, ad - ver-sus hu -

ca - sti - tas, ad-ver-sus

con - ti - nen - ti - a, ca - sti - tas, ad-ver-sus

con - ti - nen - ti - a, ca - sti - tas, ad - ver-sus hu -

ju - sce - mo - di non est lex, car - nem

hu - jusce - mo - di non est lex, qui au - tem sunt Chri - sti

hu - ju - sce - mo - di non est lex, qui au - tem sunt Chri - sti car -

ju - sce - mo - di non est lex, qui au - tem sunt Chri - sti

su - am cru - ci - fi - xe - runt cum

car - nem su - am cru - ci - fi - xe - runt cum vi -

- nem su - am cru - ci - fi - xe - runt cum vi -

car - nem su - am cru - ci - fi - xe - runt cum

vi - ti - is et con - cu - pi - scen - ti - is.

ti - is et con - cu - pi - scen - ti - is.

ti - is et con - cu - pi - scen - ti - is.

vi - ti - is et con - cu - pi - scen - ti - is.